

1 年目テーマ【人と成るまで】

—創造神話を柱に子どもの成長発達を学ぶ—

- ・世界の始まり<ヨハネ福音書>「音吉のヨハネ伝」
- ・地球の始まり<創世記>「創造の六日間」
 - ・子どもの成長発達を辿る
 - ・人生全体を考慮した教育

*参考文献

- ・シュタイナー
「ヨハネ福音書講義」
「内面への旅」より‘音と言葉の由来’
「神智学」
「創世記の秘密」「神秘学概論」
「一般人間学」「教育芸術 1,2」「14 歳からのシュタイナー教育」
「霊学からの視点のシュタイナー教育」「オックスフォード教育講座」
- 他
- ・カール・ケーニッヒ「発生学と世界の発生」
- ・シュタイナー・カール・ケーニッヒ「子どもが三つになるまで」

2 年目テーマ【教育は治療】【芸術は内なる癒し】

—自我を統合する「教育芸術」を学ぶ—

- ・12 感覚論
- ・メルヘンと手遊び
- ・四季の巡りと祝祭

配慮を要する子のための言と歌による多様な働きかけ

(「言ワバ」=形、色、動きを含む)

- ・日本の始まり<古事記冒頭>
- ・「言葉の発声」「人間の発生」「世界の発生」の関連

*参考文献

- ・シュタイナー「治療教育講義」「教育芸術 1,2」「14 歳からのシュタイナー教育」「メルヘン論」「内面への旅」「照応する宇宙」
- ・グレックラー「才能と障がい」「人間をはぐくむ芸術の力」「医療と教育を結ぶシュタイナー教育」
- ・カール・ケーニッヒ「子どもが三つになるまで」「十二感覚の環と七つの生命プロセス」「発生学と世界の発生」
- ・アルバート・ズスマン「人智学講座 魂の扉・十二感覚」
- ・ヘニング・ケーラー
- シュタイナーの感覚論にもとづく発生心理学の観点から「不安げな子・寂しげな子・落ち着きのない子のために」
- ・三木成夫「内臓のはたらきと子どものころ」「胎児の世界」「ヒトのからだ」
- ・スタンレー・ローゼンバーグ「からだのためのポリヴェーガル理論」
- ・黒川伊保子「成熟脳」

1年目

●第1回 2025年 5月3日(土)～5日(月)

5月3日(土)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

ヨハネ伝「始めに言があった」バジリニカシコイモノゴザル

人と成るまで ①乳幼児 歩く話す考える

芸術① 水彩

芸術② こえのワーク

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

安齋裕司

5月4日(日)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

創世記第一の日 光あれ!天地創造

人と成るまで ②幼児期 天なる覆いの中での育み

芸術① 水彩

芸術② フォルメン

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

福島玲子

5月5日(月)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

創世記第二の日 水の中に大空あれ

人と成るまで ③7歳～9歳 エーテル体誕生

芸術① 水彩

芸術② フォルメン

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

福島玲子

●第2回 2025年 8月9日(土)～11日(月)

8月9日(土)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

創世記第三の日/前半 海と大地が現れる

人と成るまで ④9歳～10歳 9歳の危機

芸術① 水彩

芸術② こえのワーク

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

安齋裕司

8月10日(日)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

創世記第三の日/後半 大地よ草を芽生えさせよ

四大と気質1

芸術① 水彩

芸術② 手仕事

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

〃

8月11日(月)

時間

9:00～10:00

10:20～11:20

11:30～12:30

13:50～15:10

15:30～16:50

17:00～17:30

講座内容

はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー

宇宙進化と地球進化1 四大とエーテル

四大と気質2

芸術① 水彩

芸術② フォルメン

シェアリング

講師

渋谷智栄子

〃

〃

山田泉

福島玲子

●第3回 2025年 12月27日(土)～29日(月)

12月27日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	第四の日 天空に明かりあれ、日月星	〃
11:30～12:30	人と成るまで10歳～12歳 アストラルの活動	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② 手仕事	〃
17:00～17:30	シェアリング	

12月28日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	第五の日 水から魚、空から鳥が現れる	〃
11:30～12:30	人と成るまで 思春期 14歳 アストラル体誕生	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② 社会三分節	渋谷智恵子
17:00～17:30	シェアリング	

12月29日(月)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	第六の日/前半 大地から獣が生まれる	〃
11:30～12:30	人と成るまで 14歳～21歳まで 闇を克服する力	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② 社会三分節 ディスカッション	
17:00～17:30	シェアリング	

●第4回 2026年 3月20日(金)～22日(日)

3月20日(金)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	第六の日/後半 直立した背骨の人間誕生! 「我々に似せて人を創ろう」	〃
11:30～12:30	人と成るまで 成人 自我存在として立つ 1	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② こえのワーク	安齋裕司
17:00～17:30	シェアリング	

3月21日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	六日間全て 振り返り1 発生と発声	〃
11:30～12:30	人と成るまで 成人 自我存在として立つ 2 (治療)教育の目的	〃
13:50～15:10	芸術① 彫塑	吉澤明子
15:30～16:50	芸術② 音楽	古賀美春
17:00～17:30	シェアリング	

3月22日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	六日間全て 振り返り2 世界の発生と発生	〃
11:30～12:30	人生全体に響く惑星 7年周期での人生 (バイオグラフィー)	〃
13:50～15:10	芸術① 彫塑	吉澤明子
15:30～16:50	芸術② 音楽	古賀美春
17:00～17:30	シェアリング	

2年目

●第5回 2026年 5月2日(土)～4日(月)

5月2日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	12 感覚1 「下位感覚」 春の手遊び	〃
11:30～12:30	あたま、こころ、からだの関係1(表象、判断、結論)	〃
13:50～15:10	芸術① 手仕事	山田泉
15:30～16:50	芸術② エポック授業-文字の導入	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

5月3日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	12 感覚2 「中位感覚」 手遊び	〃
11:30～12:30	あたま、こころ、からだの関係2(脳と依存症)	〃
13:50～15:10	芸術① 音楽	古賀美春
15:30～16:50	芸術② エポック授業-数	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

5月4日(月)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	12 感覚3 「上位感覚」 夏の手遊び	〃
11:30～12:30	あたま、こころ、からだの関係3 (リズム、オイリュトミー、歌唱と生命力)	〃
13:50～15:10	音楽 オイリュトミービバルディ「春」	古賀美春
15:30～16:50	芸術① 音楽	堀越久恵
17:00～17:30	芸術② 習字 シェアリング	

●第6回 2026年 9月19日(土)～21日(月)

9月19日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	メルヘン論、秋の手遊び、音遊び	〃
11:30～12:30	オイリュトミーで動く民話「やまなしもぎ」	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	吉澤明子
15:30～16:50	芸術② エポック授業-動物学	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

9月20日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	メルヘン論、心と体結びつける手遊び、運動遊び	〃
11:30～12:30	オイリュトミーで動く民話「やまなしもぎ」	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	吉澤明子
15:30～16:50	芸術② エポック授業-植物学	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

9月21日(月)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	メルヘン論、心と体結びつける手遊び、運動遊び	〃
11:30～12:30	メルヘンと民話「やまなしもぎ」	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	吉澤明子
15:30～16:50	芸術② エポック授業-動物学	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

●第7回 2026年 12月26日(土)～28日(月)

12月26日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	意志・感情・思考と三つの身体器官 〈子どもが三つになるまで〉	〃
11:30～12:30	クリスマスのお話「東方の三博士」stabを使って	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② フォルメン	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

12月27日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	クリスマスの意味 アドベントガーデン	〃
11:30～12:30	クリスマスのお話「東方の三博士」stabを使って	〃
13:50～15:10	芸術① りんごろうそく作り	
15:30～16:50	芸術② アドベントガーデン	
17:00～17:30	シェアリング	

12月28日(月)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	聖なるものを教育に活かす 冬の手遊び	〃
11:30～12:30	「ビバルディ冬1、2楽章 不調和を克服した調和	〃
13:50～15:10	芸術① 手仕事	山田泉
15:30～16:50	芸術② 手仕事	〃
17:00～17:30	シェアリング	

●第8回 2027年 3月20日(土)～22日(月)

3月20日(土)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	言葉の発声、人間の発生、世界の発生	〃
11:30～12:30	多様性の体験 音楽オイリュトミー「キラキラ星」	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩	山田泉
15:30～16:50	芸術② エポック授業—幾何学	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

3月21日(日)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	発声と発生「胎生学フォーラム」を描く、動く	〃
11:30～12:30	音楽オイリュトミー「EVOE」「キラキラ星」	〃
13:50～15:10	芸術① 水彩—自画像	山田泉
15:30～16:50	芸術② フォルメン	福島玲子
17:00～17:30	シェアリング	

3月22日(月)

時間	講座内容	講師
9:00～10:00	はじまりの会(魂の暦)・オイリュトミー	渋谷智栄子
10:20～11:20	「世界を創造する言葉」創世記6日目振り返り	〃
11:30～12:30	音楽オイリュトミーEVOE「宇宙・自然・人間との出会い」	〃
13:50～15:10	発表会	
15:30～16:50	発表会	
17:00～17:30	シェアリング	