

1年目 2022年8月～2023年5月 オンライン講座日程表

第一回 2022年8月5日(金)～7日(日)

8月5日(金) 「こころの育み(普遍人間学から)」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|-------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | こころの育み① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 彫塑① | 大嶋 まり |
| 15:10-16:30 | こころの育み② | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

8月6日(土)

| | | |
|-------------|---------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | こころの育み③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 水彩① | 山田 泉 |
| 15:10-16:30 | 彫塑② | 大嶋 まり |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

8月7日(日)

| | | |
|-------------|---------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | こころの育み④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 水彩② | 山田 泉 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第三回 2023年3月31日(金)～4月2日(日)

3月31日(金)「からだの養いと気質の育み(普遍人間学から)」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|---------------|--------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | からだの養いと気質の育み① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー③ | 渋谷 智栄子 |
| 15:10-16:30 | 幼児教育について | 渋谷 智栄子 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

4月1日(土)

| | | |
|-------------|---------------|--------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | からだの養いと気質の育み② | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー④ | 渋谷 智栄子 |
| 15:10-16:30 | リズムと手遊び | 渋谷 智栄子 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

4月2日(日)

| | | |
|-------------|---------------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形と人形劇 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | からだの養いと気質の育み③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | リズム(小学生向け) | |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第二回 2022年12月27日(火)～29日(木)

12月27日(火) 「精神の目覚め(普遍人間学から)」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|--------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 精神の目覚め① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー① | 渋谷 智栄子 |
| 15:10-16:30 | 精神の目覚め② | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

12月28日(水)

| | | |
|-------------|----------|--------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 精神の目覚め③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー② | 渋谷 智栄子 |
| 15:10-16:30 | 手仕事① | 福島 玲子 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

12月29日(木)

| | | |
|-------------|---------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 精神の目覚め④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 手仕事② | 福島 玲子 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第四回 2023年5月3日(水・祝)～5日(金・祝)

5月3日(水・祝)「十二の感官」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|-------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 音楽① | 古賀 美春 |
| 15:10-16:30 | 十二の感官② | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

5月4日(木・祝)

| | | |
|-------------|--------|----------------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 自然観察① | Douglas Newton |
| 15:10-16:30 | 音楽② | 古賀 美春 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

5月5日(金・祝)

| | | |
|-------------|--------|----------------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 自然観察② | Douglas Newton |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

2年目

2023年8月～2024年5月 オンライン講座日程表

第五回 2023年8月4日(金)～6日(日)

8月4日(金) 「十二の感官」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|-------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官 ⑤ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 水彩 ③ | 山田 泉 |
| 15:10-16:30 | 十二の感官 ⑥ | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

8月5日(土)

| | | |
|-------------|-----------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官 ⑦ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 水彩 ④ | 山田 泉 |
| 15:10-16:30 | フォルメン線描 ① | 福島 玲子 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

8月6日(日)

| | | |
|-------------|-----------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 十二の感官 ⑧ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | フォルメン線描 ② | 福島 玲子 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第七回 2024年3月29日(金)～3月31日(日)

3月29日(金) 「四季の巡りと祝祭」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|-------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 四季の巡りと祝祭 ① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 音楽 ③ | 古賀 美春 |
| 15:10-16:30 | 四季の巡りと祝祭 ② | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

3月30日(土)

| | | |
|-------------|------------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 四季の巡りと祝祭 ③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 音楽 ④ | 古賀 美春 |
| 15:10-16:30 | フォルメン線描 ③ | 福島 玲子 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

3月31日(日)

| | | |
|-------------|------------|-------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 四季の巡りと祝祭 ④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | フォルメン線描 ④ | 福島 玲子 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第六回 2023年12月26日(火)～28日(木)

12月26日(火) 「演劇」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-----------------|--------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・オイリュトミー⑤ | 渋谷 智栄子 |
| 11:10-12:30 | 演劇 ① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 演劇 ② | 諏訪 耕志 |
| 15:10-16:30 | 演劇 ③ | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

12月27日(水)

| | | |
|-------------|----------|--------|
| 9:30-10:50 | オイリュトミー⑥ | 渋谷 智栄子 |
| 11:10-12:30 | 演劇 ④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 演劇 ⑤ | 諏訪 耕志 |
| 15:10-16:30 | 演劇 ⑥ | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

12月28日(木)

| | | |
|-------------|------------|-------|
| 9:30-10:50 | 演劇 ⑦ | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 演劇 ⑧ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 演劇 ⑨(実演披露) | 諏訪 耕志 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |

第八回 2024年5月3日(金・祝)～5日(日)

5月3日(金・祝) 「社会三分節」

| 時間 | 講座内容 | 講師 |
|-------------|-------------|-------|
| 9:30-10:50 | はじまりの会・言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 社会三分節 ① | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | 彫塑 ③ | 大嶋 まり |
| 15:10-16:30 | 社会三分節 ② | 諏訪 耕志 |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

5月4日(土)

| | | |
|-------------|-----------|--------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 社会三分節 ③ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー ⑦ | 渋谷 智栄子 |
| 15:10-16:30 | 彫塑 ④ | 大嶋 まり |
| 16:40-17:10 | シェアリング | |

5月5日(日)

| | | |
|-------------|-----------|--------|
| 9:30-10:50 | 言語造形 | 諏訪 耕志 |
| 11:10-12:30 | 社会三分節 ④ | 諏訪 耕志 |
| 13:30-14:50 | オイリュトミー ⑧ | 渋谷 智栄子 |
| 15:00-15:30 | シェアリング | |